

DOMINGO
sietedías
EL NACIONAL CARACAS
 8 de diciembre de 2013

OPINIÓN P.6 y 7
 MARIO VARGAS LLOSA
 ISAAC EISAÍAS
 ELÍAS PINO ITURRIETA
 EL REGRESO DE LA ESQUERDA
 ALBERTO BARRERA TYSZKA
 Y LA FILA AVANZA
 TULLIO HERNÁNDEZ
 LA RESISTENCIA DEMOCRÁTICA
 ANTONIO PASQUALI
 ¿MÚSICA CLÁSICA? ¿EXPROPIESE!

HUMOR P.8
 Con los votos se vota a unos y se vota a otros

SOCIEDAD P.4
 El periodismo se vuelve más preciso y más hermoso

TODO EN PROSA P.5
 ¿Hacer cola para comprar un plasma y no para votar?
 El cronista Leonardo Padrón se pregunta cuáles son las prioridades de los venezolanos



Textos escolares de un solo color



En primer grado los niños aprenderán que entre los zurdos más famosos está Hugo Chávez Frías. Ya en segundo año de bachillerato estudiarán que su triunfo electoral era lo que "la mayoría de los ciudadanos clamaba a gritos". En los libros de la Colección Bicentenario producidos por el Ministerio de Educación la ideología gubernamental tiñe desde la historia patria hasta la matemática

MIREYA TABUAS
 mtabuas@el-nacional.com

Un alumno de primer grado no agrupará piedras, monedas, botones o carritos para formar un conjunto. En su libro de Matemática, tendrá como tarea hacer una colección de los voceros y voceras del consejo comunal cercano.

A partir de allí, durante los 11 años siguientes de escolaridad, aprenderá a sumar con ejercicios que incluyen compras en una aripera socialista o en una Feria Escolar Bicentenario, leerá que el gobierno distribuye "toneladas de alimentos por medio de la red Mercal". Se cansará de ver repeticiones, en numerosos capítulos, las bondades de las misiones educativas, los beneficios de Barrio Adentro, los CDI y la Gran Misión Vivienda.

En bachillerato reforzará sus conocimientos históricos. Sabrá que un alcalde de apellido Peña cerró una televisora comunal llamada Catia TV, pero nunca verá reflejado que el Ejecutivo nacional no le renovó la concesión a la emisora privada de más rating: RCTV. Condenará la palabra meritocracia, que definirá como una "élite desconectada de los intereses nacionales".

Los libros de la Colección Bicentenario fueron publicados en primera edición en 2011 y reeditados en tercera edición en 2013. Son previos al currículo bolivariano que se discute en la actualidad y que ha traído polémica por temor a sus visos ideológicos. "El currículo debe ser pertinente, debe adecuarse a las transformaciones que tienen lugar en lo político, social, y económico", declaró recientemente la ministra de Educación, Maryann Hanson. Los contenidos de los libros de texto se anticipan a este postulado. "La colección es, sin duda, el currículo", señala el investigador en el área educativa, Luis Bravo Jáuregui. Un documento del Ministerio de Educación lo ratifica: explica que fueron hechos para la educación "liberadora", "para poner en las manos del pueblo venezolano hechos transformadores que promuevan alcanzar la felicidad social". El propio léxico da cuenta del barniz que tiñe todo lo referente al "socialismo del siglo XXI".

Son 70 textos que van desde educación inicial hasta quinto año de educación media. 35 millones de ejemplares se repartieron este año escolar, según declaraciones de la ministra Hanson. Sin embargo, de acuerdo con la Memoria y Cuenta del Ministerio de Educación, la meta de impresión de años anteriores no se logró. En 2011 se planificó producir 8.631.078 ejemplares y se imprimieron 3.000.000; en 2012, de una meta de casi 10.000.000, solo se hicieron 8.094.862.

Hablan los autores. Aunque la ministra de Educación dijo a la agencia EFE que el presidente fallecido era el autor de los libros porque "revisaba los contenidos y nos dio la pauta", **727-73**

2.sietedías

→ en realidad los textos tienen autores que dicen responsabilizarse por sus escritos. En Matemática, los libros están hechos por más de una decena de profesores que pertenecen al Grupo de Investigación en Educación Matemática, bajo la conducción de Rosa Becerra, docente del pedagógico. En Sociales, llegaron a reunirse como redactores 31 profesores universitarios, la mayoría del pedagógico, bajo la coordinación de una decena en textos escolares: América Bracho. Zulily Millán, una de las autoras de la serie de Matemáticas, defiende que los programas del gobierno sean el ejemplo para la enseñanza. "La política editorial no puede ser que vayas en contra de quien te financia. Todo docente es político. Cuando tú formas

y educas, tú sabes hacia dónde estás direccionando, todo el mundo lo hace, no solo en estos 15 años", expresa Millán. Becerra añade: "Tanto alboroto porque ponemos un CDI y resulta que en un libro de editorial privada salen ejemplos con Sofía, la Clínica El Ávila, la Polar, y nadie dijo nada". Mariano Herrera acota que los textos de la Colección Bicentenario tienen tres características principales: el culto a la personalidad del presidente fallecido, la propaganda política y la manipulación histórica. Por esta razón los define como antidemocráticos, al no respetar las diferentes opciones ideológicas y políticas. América Bracho y María Helena Hurtado, ambas docentes del pedagógico, son las creadoras de la serie de Ciencias Sociales. De

ideología comunista y militante del PCV, Bracho sostiene que en los libros de la colección "se dicen las verdades que no se dicen en los otros". Reconoce que son muy distintos a los textos que escribió en épocas anteriores: "Todo Estado, toda época, todo gobierno tiene una política educativa que te da las pautas, no es que te estén manipulando, tienes que seguir el proyecto educativo". Leonardo Carvajal, investigador de la Universidad Católica Andrés Bello, responde que no se puede hacer visible una parte de la realidad, obviando otra. "La actitud no puede ser poner a uno para quitar a otro", comenta. Considera que los libros son novedosos en su pedagogía, pero esta se desdibuja porque "el gobierno no pierde la oportunidad de hacer propaganda".

Matemática, 5to grado. La patria buena



Las autoras de la serie de Matemática defienden el concepto de enseñar la disciplina abstracta en el contexto inmediato. El investigador Mariano Herrera responde que el contexto no puede estar enmarcado "en una visión unilateral que acentúa la propaganda política". El libro de quinto grado, por ejemplo, hace un recorrido por la noción de la geografía venezolana y se detiene en escasos datos del estado Miranda. Resulta, además del nombre del prócer, una versión de la explosión social ocurrida en 1989. "En la ciudad mirandina de Guaremas, específicamente en el terminal de Trapichito, se inició la rebelión popular del 27 de febrero de 1989, llamada posteriormente el Caracazo. El 27 y 28 de febrero la gente se alzó en contra de las medidas económicas neoliberales del entonces presidente Carlos Andrés Pérez, quien ordenó a las fuerzas de seguridad del Estado masacrar al pueblo" (página 29). "¿Hay otra versión del Caracazo?", pregunta Millán antes de justificar la presencia de breves líneas de un hecho histórico en un libro de Matemática. "Los autores somos de carne y hueso. Puedo decir que en el caso del Caracazo, hubo autores que lo vivieron y tuvieron sus muertos. En un li-

bro de matemática nos relacionamos con todo, con la historia bonita y fea que tengamos porque la historia es así". Pero Herrera insiste: "Es un abuso de poder que se transmite, a través de un libro de Matemática, un concepto de historia no consensuada por la sociedad". En el libro -cuyo nombre, La patria buena, tiene la marca del léxico chavista- también se elogió al Programa de Alimentación Escolar. Se resalta que la obesidad infantil es causa "de la presión comercial de Estados Unidos". Dice que para contrarrestar esto, en la República Bolivariana de Venezuela se desarrollan planes como el Programa de Alimentación Escolar. Sin embargo, este proyecto gubernamental ha sido seriamente criticado por sus irregularidades, tanto en el manejo de recursos como en la calidad del alimento. La propia Contraloría General de la República publicó este año un informe sobre los problemas del PAE entre 2009 y 2011. La coordinadora del área Matemática replica que esto no es obstáculo para hablar de sus bondades "para que los niños estén pendientes, sepan que es una política del Estado venezolano y que debe funcionar correctamente en su escuela, queremos que haya un control de orden social".

Ciencias Sociales, 6to grado. Venezuela y su gente



Venezuela y su gente fue analizado por el investigador Tulio Ramírez, quien refiere que el libro hace énfasis en las acciones negativas de los presidentes anteriores a Chávez, con escasas alusiones a la obra realizada por ellos. Al referirse al primer período de Carlos Andrés Pérez, por ejemplo, el texto dice que como candidato caminó mucho "pero una vez en el poder, no puso a caminar con igual ímpetu la economía del país" (página 114). "Se omiten hechos conocidos como cuando se dice que el ex presidente Jaime Lusinchi "daba las malas noticias con una sonrisa en los labios" (página 116), se despliegan en el texto, que utiliza la caricaturización de los mandatos del llamado inconsistentemente "Pacto de Punto Fijo" y cambia a un tono solemne cuando se refiere a Chávez. América Bracho defiende el tratamiento que se le da a CAP. "En verdad él no hizo caminar al país, nosotros no manipulamos el cerebro de los niños, no le damos la conclusión".

En el texto no se refleja que la inflación en el período 1974-1978 (según datos del Banco Central de Venezuela) fue, en promedio, 8,4% anual. Tener este dato permitiría al estudiante comparar con la inflación actual, calculada por el mismo ente para 2013, en 49,4%. Al narrar el Viernes Negro, el libro describe que esta devaluación "puso de cabeza a mucha gente, sobre todo a comerciantes dedicados a importar productos y los consumistas que acostumbraban viajar de compras a Miami y compraban tanto, que la gente los llamaba 'Ta' barato, dame dos"; por este concepto habían salido del país muchos dólares que necesitaba Venezuela" (página 116). María Helena Hurtado reconoce que esta crítica se escribió adrede: "¿Por qué hay que seguir induciendo que hay que comprar en Miami?". pregunta. En cambio, sobre la devaluación decretada por Chávez, se señala someramente que se tuvo que hacer "para enfrentar los

problemas de sabotaje". El relato sobre el 11 de abril de 2002 tiene una versión única, que además segrega, pues solo da importancia al hecho de que fallecieron oficialistas: "Hubo un saldo de muertos y heridos que impregnó a la patria de dolor. La mayoría de los fallecidos eran defensores de Chávez" (página 128). Leonardo Carvajal se pregunta por qué no poner el número de fallecidos sin discriminarlos por su tendencia política. "Se omiten hechos conocidos como los pistoleros de Puente Laguno", añade Tulio Ramírez. América Bracho recalca que murieron más chavistas y dice su texto es objetivo porque se publicaron las fotos de las marchas masivas del oficialismo y la oposición. Ramírez critica que el número de páginas dedicado a Chávez es mayor que el conjunto de presidentes que lo antecedieron: "No tengo la culpa de que los demás períodos presidenciales sean de 5 años y el suyo de 15", alega Bracho.

“

Todo Estado, toda época, todo gobierno, tiene una política educativa que te da las pautas”

AMÉRICA BRACHO
COORDINADORA DE LA SERIE DE SOCIALES

“

El gobierno no pierde oportunidad de hacer propaganda”

LEONARDO CARVAJAL
INVESTIGADOR DE LA UNIVERSIDAD
CATÓLICA ANDRÉS BELLO

Ciencias Naturales, 6to grado. Conciencia para el porvenir



Un grupo de miembros de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales; Deanna Marciano, Carlo Caputo y Eduardo Buroz (algunos de los que analizaron los libros), hace críticas más allá de la ideologización. Señalan que hay errores de tipo técnico y conceptual en los libros de Ciencias que deben ser enmendados y que demuestran improvisación. "Si un niño aprende una información errada, va a ser muy difícil quitársela después", alerta la académica Deanna Marciano y pone algunos ejemplos del libro de Ciencias de sexto grado. "La sinapsis es el espacio entre dos neuronas donde actúan sustancias químicas denominadas neurotransmisores" (página 42). La sinapsis, explica Marciano, no es un espacio entre neuronas, sino

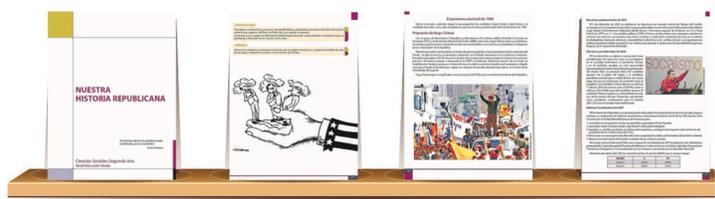
la interacción entre éstas, el efecto eléctrico. En la página 71 hay una ilustración donde se expresa que H2O (o sea el agua) es H2 + O. "No se puede considerar una suma, es un equilibrio", sostiene Marciano. "Los ácidos son sustancias que tienen sabor ácido; de allí su nombre" (página 80). La afirmación es una tautología, es decir, es obvia, redundante y no refleja el verdadero concepto. "La mayoría de los jabones y detergentes son bases. En la actualidad, todos los productos destinados a la higiene personal están dermatológicamente comprobados, lo que significa que su acidez o basicidad se ajusta para que no perjudiquen la piel" (página 80). Nuevamente la académica Marciano

destaca un error, esta vez garraful. "Si los jabones fueran bases, estuviésemos todos escarados. Es un compuesto", asegura. Los académicos afirman que enviarán sus críticas y recomendaciones al ministerio, pues consideran que los libros deben ser revisados. Creen que, incluso, las ilustraciones son ingenuas y poco atractivas para una generación que tiene acceso a la tecnología, asimismo, no hay progresión del conocimiento y se reflejan muchas repeticiones. Indican, además, falta de protocolo en los experimentos que se proponen. "Se nota un apresuramiento en hacer estos textos que no se corresponde con su importancia. La educación primaria tiene que ser la parte más cuidada de todo el proceso educativo".

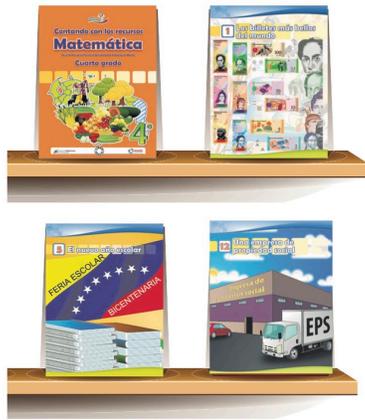
DOMINGO 8 DE DICIEMBRE DE 2013 EL NACIONAL

sietedías.3

Historia, 2do año de bachillerato. Nuestra historia republicana



Matemática, 4to grado. Contando con los recursos



"El Gobierno de la República Bolivariana de Venezuela distribuye toneladas de alimentos por medio de la red Mercal, la red Pdval, el Plan de Alimentación Escolar (PAE), los abastos Bicentenario, los mercados populares a cielo abierto, entre otros. Así se garantiza que toda la población venezolana tenga acceso a los alimentos de la canasta básica" (página 32).
 Los ejercicios de los libros de matemática ubican a los niños en una realidad: la del proyecto chavista.
 "De regreso, papá te busca en la escuela, pasa por el abasto y compra un kilo de café. Mamá, de regreso a casa, recuerda que no hay café, y compra en Mercal un kilo de Café Venezuela, el mejor café" (página 33).
 "1) En una arepera socialista, una arepa más un jugo cuestan 12 bolívares. ¿Si van a comer tres familias amigas, sabiendo que cada una tiene: mamá, papá y tres hijos y en total comen 21 arepas y 21 jugos, cuánto gastan en total? ¿Si el gasto lo dividen entre los tres papás, cuánto paga cada uno?
 2) Un niño tiene 100 bolívares y de-

be comprar cuadernos que los consigue en la Feria Escolar Bicentenario en 3, 4 o 5 bolívares cada uno, dependiendo del número de páginas. ¿Si desea comprar cuadernos de un solo tipo, cuántos cuadernos de Bs 3 puede comprar? ¿Cuántos de Bs 4 y cuántos de Bs 5?" (página 70).
 ¿Por qué ejemplificar con programas y productos gubernamentales? ¿Por qué no referirse a una arepera sin nombre, un referente menos politizado?, son las preguntas de rigor. La autora Rosa Becerra replica: "Trabajamos con matemática crítica, matemática que se reflexione. Así como en otras editoriales salen otros productos como la harina P.A.N, dijimos que no íbamos a tapar nosotros lo que se hace ahora. Los libros tienen un hilo conductor hacia la construcción de ciudadanía".
 Sin embargo, las mayores críticas se refieren al exceso de propaganda gubernamental en estos textos. "60% de los maestros de las escuelas públicas fueron nombrados por este gobierno, muchos van a ver el texto de la Colección Bicentenario como un catecismo", señala Mariano Herrera.

Un alumno de segundo año de bachillerato redundará, gracias a su libro de Historia Republicana, en los conocimientos adquiridos en los textos de sociales de primaria. Por ejemplo, sabrá que el caso más emblemático de malversación de fondos fue la compra del buque Sierra Nevada. "Este hecho de corrupción puso en evidencia el estado de degradación moral y ética generalizado de los políticos puntifistas, que había llegado hasta las más altas esferas del poder" (página 142).
 Se generaliza a toda una generación de dirigentes por un hecho que tuvo responsables específicos. Leonardo Carvajal expresa que en afirmaciones como esta la historia se parcializa: "No se puede obviar una parte de la realidad". De hecho, se niega la realidad en aseveraciones como: "En las áreas donde ha comenzado a actuar

la policía bolivariana el número de homicidios ha disminuido" (página 185). En ninguna parte se reconoce la alarmante situación de violencia del país, con una tasa de homicidios de 56 por cada 100.000 habitantes en 2012, según cifras del gobierno.
 La profesora América Bracho, autora reconocida de libros de editoriales privadas editados en las décadas de los ochenta y noventa, asegura que en esta colección ha podido escribir lo que antes no podía. Insiste en que es misión de los libros dar protagonismo al pueblo, mostrar los orígenes indígenas y afrodescendientes y minimizar la influencia cultural europea "de la que se ha escrito mucho".
 Carvajal considera que hay aspectos positivos en los textos como la igualdad de género, el reconocimiento de las etnias y el refuerzo de los valo-

res, sin embargo, esto va unido a una "glorificación grotesca del actual gobierno". El libro de segundo año es muestra de ello con ejemplos como: "El triunfo de Chávez significó el inicio de una nueva etapa política en la historia contemporánea de Venezuela que la mayoría de la ciudadanía clamaba a gritos" (página 167). Las loas para el gobierno son la constante en las siguientes páginas. ¿Por qué todo se presenta como positivo en la época de Chávez, si sabemos que no es así?, es la pregunta obligada. "¿Cómo vamos a escribir libros en contra de la ideología del Estado?", contesta la coautora María Helena Hurtado con una interrogante. Pero Bracho expresa estar abierta a la crítica. "Tal vez sería prudente revisar el gobierno de Chávez porque también ha tenido fallas", reconoce.

Matemática, 1er grado. Contemos 1, 2, 3 y 4



"Algo para conocer! A los niños y niñas que escriben con la mano izquierda se les llama cariñosamente zurdos. Hay zurdos y zurdas muy famosos como el piloto venezolano Johan Santana, el físico alemán Albert Einstein, la heroína francesa Juana de Arco y el presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Hugo Chávez" (página 17).
 "¿No es Chávez un zurdo famoso? ¿Por qué invisibilizarlo?", responde la profesora Zuluy Millán, una de las autoras del libro, cuando se le pregunta por qué ejemplificar con el líder político. Cuestiona que las críticas que se le han hecho "se quedan en las apariencias". A su juicio, lo que hay que evaluar es si los niños aprenden de esa manera. "De

la otra forma, descontextualizada, ¿aprenden lo que tenían que aprender?", señala. Ejemplos como este o como la presencia de Chávez en los créditos de los autores. Illevan al investigador Mariano Herrera a decir: "Ningún gobierno anterior había puesto el nombre de presidentes fallecidos como comandantes de nada. Eso es tipo de gobiernos religiosos y es expresión de culto a la personalidad".
 En la página 19 se lee: "¿Conoces tú a los miembros del consejo comunal de la comunidad donde está tu casa? Investiga sobre ello. Pregúntale a tu familia si conocen algún vocero del consejo comunal".
 Millán cree que se debe reforzar la participación en los consejos

comunales, al ser el contexto en el que están insertos los niños. "Tenemos la labor no solo de enseñar Matemática, sino de formar un nuevo republicano. Dentro de lo que serían las formas de participar, una de las formas es esta y la escuela tiene que fomentarla", opina. Pero algunos expertos educativos debaten este argumento. "La creación de los consejos comunales está viciada de inconstitucional, es un poder que no está dicho expresamente en la Constitución. Además, en la ley se define la comuna como un espacio de la sociedad socialista", es un modelo de control político y no debería introducirse en la educación de los niños", manifiesta Leonardo Carvajal.

Educación artística, 2do año. Recorriendo el arte Lengua y literatura, 3er año. Palabra liberadora



"La radio comunitaria es un medio de comunicación al servicio del pueblo y cumple una misión sin fines de lucro. En nuestro país existe una variedad extensa de radios comunitarias que sirven como medios de información en sus respectivas comunidades" (página 22).
 Si bien los libros de Lengua han sido considerados, por investigadores como Leonardo Carvajal, como los más logrados del conjunto, tienen "gazapos" que afectan sus aciertos. Algunos expertos del área literaria han comentado, sin hacer mucha bulla en la opinión pública, que cuando se trata de literatura venezolana contemporánea se ejemplifica con textos de autores cercanos al proceso como Gustavo Pereira, Ana Enriqueta Terán,

Luis Alberto Crespo o Laura Antillano y se silencian voces como las de Rafael Cadenas o Yolanda Pantin, por ejemplo. Sin embargo, esta ausencia puede deberse a la no cesión de derechos de autor.
 Tanto la ortografía como la puntuación, acentuación y redacción fue descuidada en algunos de los libros. La página 70 del texto de Educación Artística de segundo año tiene un ejemplo. Está escrito: "Hoy en día Egipto moderno es un país muy codiciado por sus riquezas naturales por los países hegemónicos". A la palabra país, sin acento; al sustantivo riquezas, escrito con s; y al problema de sintaxis, se añade una opinión que los autores ni siquiera desarrollan.